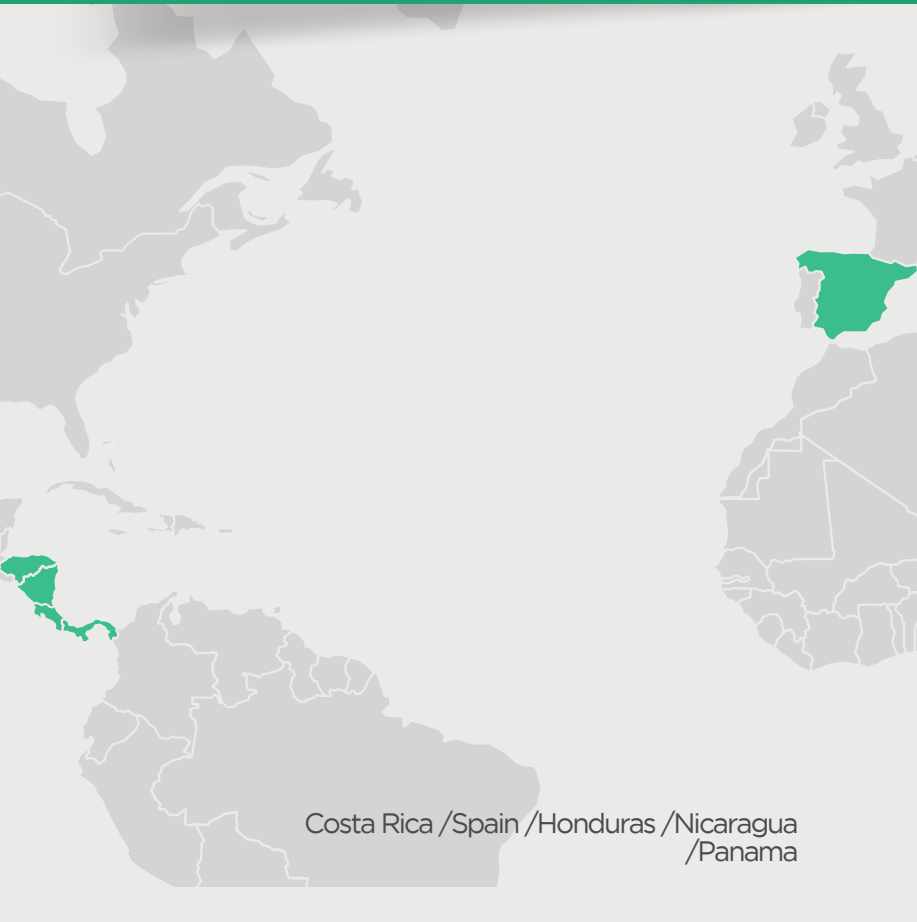


Cacaos de origen Mesoamericano

Una estrategia de valorización territorial para el estudio técnico y la generación de capacidades, hacia la diferenciación de cacaos finos y de aroma, de origen mesoamericano, mediante la promoción de Indicaciones Geográficas (IGs).



Costa Rica /Spain /Honduras /Nicaragua /Panama



16
Regiones de producción de cacao delimitadas



1
Estudio histórico del cacao en Mesoamérica



16
Redes territoriales estratégicas



1
Red regional de cooperación en IG de cacao



50
Actores territoriales capacitados en gestión de IG



1
Estudio del marco legal de las IG de cacao



1
Estudio de diversidad genómica del cacao



1
Modelo de clasificación geográfica del cacao



Indicaciones Geográficas para el Cacao en Mesoamérica

Iniciativa

Se propone establecer los factores territoriales determinantes del perfil de calidad diferenciada de cacaos de origen para el desarrollo de Indicaciones geográficas. Se facilitará la gestión colectiva de la innovación, el incremento del valor, la protección del patrimonio biocultural y la promoción de los territorios de tradición cacaotera. Se desarrollarán estrategias integrales para la identificación de factores extrínsecos e intrínsecos de la

calidad de cacaos de origen. Los estudios incluirán aspectos histórico-culturales, tipologías de los sistemas de producción, prácticas de manejo agronómico y poscosecha, así como análisis del perfil de calidad. Además, se establecen acciones para la generación de capacidades organizacionales claves en la implementación y sostenibilidad de las IGs.

Diferenciación de cacaos de origen Mesoamericano.

Solución tecnológica

El proyecto dinamiza los territorios y promueve cacaos de regiones de prestigio mediante estudios multidisciplinarios que protegen el patrimonio biocultural e impulsan la innovación. De alcance regional mesoamericano, la ejecución técnica avanza con mayor profundidad en Costa Rica y Honduras, donde se articulan organizaciones de productores y actores de la cadena de valor. En colaboración con socios académicos internacionales, la solución integra la diversidad genómica mediante secuenciación de genoma completo, el análisis quimiométrico de

compuestos volátiles y el perfil sensorial por región. Estos estudios, en desarrollo, muestran que las dimensiones tangibles no bastan para diferenciar el origen: la calidad se construye también desde lo cultural y social, y las prácticas poscosecha forman parte del terroir. Por ello se incorporan dimensiones intangibles en la argumentación de las IGs, se facilita la conformación de Consejos Reguladores y se articula una plataforma de cooperación nutrida por modelos que vinculan las figuras de calidad con el turismo territorial.

Indicaciones geográficas para el cacao mesoamericano



Indicaciones geográficas para el cacao mesoamericano

Informe de avance del proyecto en el marco del Taller de Seguimiento Técnico Anual. 2026, Costa Rica

Carlos Eduardo Hernandez, PhD
LIDER DE PROYECTO
UNIVERSIDAD NACIONAL, COSTA RICA





Indicaciones geográficas para el cacao mesoamericano

Carlos Eduardo Hernandez

MÁS INFO



Impactos y Resultados

Frente a un contexto en el que los cacaos finos y de aroma de Mesoamérica permanecían subvalorados y sin mecanismos de diferenciación, el proyecto ha generado las primeras evidencias técnicas que vinculan la calidad con el territorio: un estudio del marco legal regional de Indicaciones Geográficas, mapas que delimitan las regiones de prestigio, y avances en la caracterización genómica, sensorial y quimiométrica del cacao. La caracterización genómica documentó una diversidad local

distintiva, no representada en las colecciones globales, y confirmó la persistencia de germoplasma criollo ancestral mantenido por los agricultores. Además, se reconceptualiza la calidad de origen como una construcción técnica, cultural y social, y se fortalecen las capacidades organizativas y las redes de actores hacia la futura conformación de Consejos Reguladores. Así, las comunidades empiezan a reconocer y valorar la singularidad de su cacao.